



“ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ প্ৰতি
 আগ্ৰহী কৰিবলৈকে এই আয়োজন”
 — অধ্যক্ষ ড° অতনু কাকতি

১৯ জানুৱাৰী : অসমৰ পূব প্ৰান্তত অৱস্থিত মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয়ত আজিৰে পৰা ৫ দিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা-২০২৪ আৰম্ভ হৈছে। আজি পুৱা ৯ বজাত মহাবিদ্যালয়ৰ পতাকা উত্তোলনেৰে এই গ্ৰন্থমেলা কাৰ্যসূচীৰ পাতনি মেলে মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° অতনু কাকতিয়ে। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ আগ্ৰহ আৰু অধ্যয়নপ্ৰীতি গঢ়াৰ বাবে মহাবিদ্যালয়ৰ এয়া এক আন্তৰিক প্ৰয়াস বুলি তেখেতে ব্যক্ত কৰে। ইয়াৰ পাছতে মহাবিদ্যালয়ৰ উপাধ্যক্ষ ড° গৌতম পূৰ্ণকায়স্থই স্মৃতি তৰ্পণ কৰি গ্ৰন্থমেলাখনৰ সফলতা কামনা কৰে। এই অনুষ্ঠানত মহাবিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক সমন্বয়ক বঞ্জিত পণ্ডিত প্ৰমুখ্যে অধ্যাপক-অধ্যাপিকা, ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল উপস্থিত থাকে। মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা-২০২৪ত বুনিয়াদ, শিৱা, অশোক আৰু কৌস্তভ প্ৰকাশনৰ বিপৰীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰিছে। ■

গ্ৰন্থমেলাত কবি সন্মিলন

১৯ জানুৱাৰী : মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা-২০২৪ৰ প্ৰথম দিনা বিয়লি ২ বজাবপৰা এখন কবি সন্মিলন মহাবিদ্যালয় আলোচনা কক্ষত অনুষ্ঠিত হয়। অসমৰ বিশিষ্ট কবি, লেখক, অনুবাদক কৌস্তভমণি শইকীয়া দস্তই সদয়গণনা কৰা এই কবি সন্মিলনখনত মাৰ্ঘেৰিটাৰ লগতে তিনিচুকীয়া জিলাৰ ডেৰ কুৰিৰো অধিক কবিয়ে অংশগ্ৰহণ কৰি স্বৰচিত কবিতা পাঠ কৰে। ■

“অধ্যয়নৰ লগতে কিতাপৰ গন্ধ, স্পৰ্শ আৰু মানুহৰ
 সাহচৰ্য প্ৰদানত গ্ৰন্থমেলাৰ এক সুকীয়া গুৰুত্ব আছে”
 — বিশিষ্ট সাহিত্যিক ডাঃ ভৃংগেশ্বৰ শৰ্মা

১৯ জানুৱাৰী, মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা-২০২৪ ৰ আজি ১১ বজাত ছাব মুকলি কবি বাজ্যখনৰ এগৰাকী বিশিষ্ট সাহিত্যিক ডাঃ ভৃংগেশ্বৰ শৰ্মাই গ্ৰন্থমেলা সম্পৰ্কে কয় যে— “কেৱল কিতাপ কিনা আৰু পঢ়াৰ পৰিবেশ সৃষ্টিৰ বাদেও গ্ৰন্থমেলা থলীত এজন লোক বিভিন্ন অনুভূতি আৰু অভিজ্ঞতাৰ মুখামুখি হয়। এই অভিজ্ঞতাবোৰো এজন পাঠকৰ বাবে অতি প্ৰয়োজনীয়। মানুহে জীৱনত সকলো কিতাপ পঢ়া সম্ভৱ নহয়। গ্ৰন্থমেলাত কিন্তু সেই নপঢ়া কিতাপবোৰ চোৱাৰ এক পৰিবেশ পাঠকে লাভ কৰে। নতুন কিতাপ এখন মেলি তাক স্পৰ্শ কৰা আৰু সুগন্ধ লোৱাৰ যি অভিজ্ঞতা সেয়া অনিবৰ্তনীয়। পাঠকসকলে গ্ৰন্থমেলাত বিভিন্ন মানুহৰ সাহচৰ্য লাভ কৰাটোও ইয়াৰ এক আকৰ্ষণীয় দিশ। বৰ্তমান সামাজিক মাধ্যমৰ ব্যাপক প্ৰচলনে মানুহক গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ প্ৰতি সময় দিয়া নাই বুলি আক্ষেপ কৰি সাহিত্যিকজনে সামাজিক মাধ্যম যোগে কিতাপ পঢ়াৰ এক যোগাযোগ আন্দোলন আৰম্ভ কৰিব পাৰি বুলি আশা প্ৰকাশ কৰে। তেখেতে লগতে মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয়ত সাহিত্য বিষয়ক আড্ডা-আলোচনা আদিও ঘনাই অনুষ্ঠিত কৰিবলৈ পৰামৰ্শ আগবঢ়ায়। অধ্যক্ষ ড° অতনু কাকতিয়ে এই উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত সকলোকে আদৰণি জনাই ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক এই পাঁচদিন কিতাপৰ সৈতে কটাবলৈ অনুৰোধ কৰে। অনুষ্ঠানত ডিগবৈ মহিলা মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° সঞ্জিতা চেতিয়া, লিডু মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° কৃপাপ্ৰসাদ উপাধ্যায়, মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতি প্ৰণৱ গগৈ, মহাবিদ্যালয় শিক্ষক গোটৰ সভাপতি ড° অঞ্জুমণি বৰুৱা প্ৰমুখ্যে স্থানীয় গণ্য-মান্য ব্যক্তিসকল, অধ্যাপক-অধ্যাপিকা আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে। ড° বমেন হাজৰিকাই আঁত ধৰা উদ্বোধনী অনুষ্ঠানটিৰ শেষত শলাগ জ্ঞাপন কৰে যুটীয়া সমন্বয়ক ড° কণজুন শইকীয়াই। ■





সমাজতত্ত্ব বিভাগৰ উদ্যোগত “সংগীতৰ সমাজতত্ত্ব” শীৰ্ষক বক্তৃতানুষ্ঠান

২০ জানুৱাৰী : মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা ২০২৪ ৰ দ্বিতীয় দিনা মহাবিদ্যালয়ৰ সমাজতত্ত্ব বিভাগৰ উদ্যোগত “সংগীতৰ সমাজতত্ত্ব” শীৰ্ষক এটি বক্তৃতানুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হৈ যায়। মহাবিদ্যালয় আলোচনা কক্ষত অনুষ্ঠিত এই বক্তৃতানুষ্ঠান সঞ্চালনা কৰে নিডু মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° কৃপাপ্ৰসাদ উপাধ্যায়ে। বক্তা হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰি মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয়ৰ সহকাৰী অধ্যাপিকা ড° দীপালী বৰপূজাৰীয়ে এটা গীত সৃষ্টিৰ আঁৰত লুকাই থকা সমাজ বাস্তৱতা আদিৰ বিষয়ে কেতবোৰ গীতৰ বিশেষ উল্লেখৰে ব্যাখ্যা আগবঢ়ায়। অনুষ্ঠানটিত আন এগৰাকী বক্তা শদিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ সহযোগী অধ্যাপক হেমন্ত দেউৰীয়ে সংগীতৰ সৰ্বজনীন আবেদন, একে বিষয়কে লৈ বিভিন্ন ভাষাত ৰচিত গীত, গীতৰ সুৰ বৈচিত্ৰ্য আদি দিশত আলোকপাত কৰি উপস্থিত শ্ৰোতা-দৰ্শকক আশ্বস্ত কৰে। সমাজতত্ত্ব বিভাগৰ মুৰব্বী ড° কস্তূৰী নাথে এনে এটা অগতানুগতিক বিষয়ৰ আলোচনাত সকলোৰে অংশ লোৱাৰ বাবে সকলোকে ধন্যবাদ আৰু কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছে। ■

আকাশবাণী ডিব্ৰুগড়ৰ সহযোগত “অনাৰ্ঠৰ সাহিত্য” বিষয়ক আলোচনা চক্ৰ

২১ জানুৱাৰী : “অনাৰ্ঠৰ সাহিত্য” বিষয়ক এক আলোচনা চক্ৰ আজি মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলাত আকাশবাণী ডিব্ৰুগড় কেন্দ্ৰৰ সহযোগত অনুষ্ঠিত হৈ যায়। আলোচনা চক্ৰখনি সঞ্চালনা কৰে বিশিষ্ট সাহিত্যিক, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সাহিত্যবন্দী লক্ষ্মীনাথ পেজবৰুৱা আসনৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত প্ৰাধ্যাপক ড° কৰবী ডেকা হাজৰিকাই। আৱৰ্জণিতে সকলোকে আদৰ্শ জনায় অসমীয়া বিভাগৰ জ্যেষ্ঠ অধ্যাপক ড° ৰমেন হাজৰিকাই। আকাশবাণী ডিব্ৰুগড়ৰ অনুষ্ঠান মুৰব্বী লোহিত ডেকাই আলোচনাৰ মূল বিষয়টো বাচি লোৱাৰ কাৰণ আৰু আলোচনা চক্ৰখনৰ লক্ষ্য উদ্দেশ্যৰ বিষয়ে অৱগত কৰে। ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অসমীয়া



গল্প লেখন কৰ্মশালা, ছবি অঁকা আৰু সাধুকোৱা প্ৰতিযোগিতা

২১ জানুৱাৰী : বিভিন্ন আলোচনা চক্ৰ, বক্তৃতানুষ্ঠান আৰু কবি সন্মিলনকে ধৰি গ্ৰন্থমেলাখলীত ২০ আৰু ২১ জানুৱাৰীত কেইবাটাও প্ৰতিযোগিতা ছত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ মাজত অনুষ্ঠিত হৈ যায়। ২১ জানুৱাৰীৰ পূৰ্বা ১০ বজাৰপৰা মহাবিদ্যালয়ত ছত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ মাজত এখনি গল্প লেখন কৰ্মশালা অনুষ্ঠিত হয়। এই কৰ্মশালাত সমগ্ৰ ব্যক্তি হিচাপে উপস্থিত থাকি ছত্ৰ-ছাত্ৰীক গল্প লিখাৰ কৌশলবোৰৰ বিষয়ে অৱগত কৰে বিশিষ্ট কবি, গল্পকাৰ দীপ্তি দত্ত কলিতাই। কৰ্মশালাৰ অন্তত অংশগ্ৰহণকাৰীসকলৰ মাজত খলীত লিখা এখনি গল্প প্ৰতিযোগিতাও অনুষ্ঠিত হয়।

বিভাগৰ প্ৰাধ্যাপক ড° নীৰাজনা মহন্ত বেজবৰুৱাই আলোচক হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰি বেডিঅ’ সাহিত্যৰ স্বৰূপ আৰু বেডিঅ’ কথা সাহিত্য সম্পৰ্কে বিশদ আলোচনা কৰে। আন এগৰাকী আলোচক বিশিষ্ট নাট্যকাৰ, লেখক সপোনজ্যোতি ঠাকুৰে অনাৰ্ঠৰ সাহিত্যৰ অন্যতম অংগে অনাৰ্ঠৰ নাটকৰ তাত্ত্বিক দিশৰ লগতে অসমীয়া অনাৰ্ঠৰ নাটকৰ ইতিহাসত আলোকপাত কৰে। সঞ্চালক ড° কৰবী ডেকা হাজৰিকাই তেখেতৰ ভাষণত বেডিঅ’ যোগে প্ৰচাৰিত গীতৰ বিষয়ে বিশেষভাবে আলোচনা কৰি অসমীয়া গীতি সাহিত্যৰ বিকাশত আকাশবাণীৰ ভূমিকাৰ বিষয়ে বিস্তৃত ব্যাখ্যা কৰে। এই অনুষ্ঠানতে মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয়ৰ বাৰ্ষিক সাংবাদপত্ৰ আৰু ড° ৰণজুন শাহীকীয়াৰ চুটিগল্প সংকলন ‘তোমাৰ আকাশ মোৰ পৃথিৱী’ উন্মোচন কৰা হয়। ডিব্ৰুগড় মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° দীপ শইকীয়াকে ধৰি স্থানীয় বহু গণ্য-মান্য ব্যক্তি উপস্থিত থকা আলোচনা চক্ৰখনৰ শেষত শলাগ জ্ঞাপন কৰে ড° ৰণজুন শইকীয়াই। ■



২১ জানুৱাৰীৰ দিনাই গল্প কৰ্মশালাৰ সমান্তৰালভাৱে পূৰ্বা শিশুসকলৰ মাজত সাধুকোৱা প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। উত্তৰ মাৰ্ঘেৰিটা লেখিকা সংস্থা আৰু পাটকাই কবিচক্ৰই পাপৰি দিহিঙীয়াৰ সৌভৰণত আয়োজন কৰা এই প্ৰতিযোগিতা পৰিচালনা কৰে বিশিষ্ট শিশু সাহিত্যিক দিবালতা দত্তই। ২০ জানুৱাৰীৰ দিনা স্থানীয় বিদ্যালয়ৰ ছত্ৰ- ছাত্ৰীসকলৰ মাজত তিনিটা শাখাত ছবি অঁকা প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। এই প্ৰতিযোগিতা পৰিচালনা কৰে মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন ছাত্ৰ, চিত্ৰশিল্পী প্ৰবাল শইকীয়াই। কেওটা প্ৰতিযোগিতাতে ছত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অংশগ্ৰহণ উৎসাহজনক আছিল। ■



ইংৰাজী বিভাগৰ উদ্যোগত “লীটকথা” শীৰ্ষক অনলাইন আলাপ

২২ জানুৱাৰী : মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয়ৰ ইংৰাজী বিভাগে ধাৰাবাহিকভাৱে অনুষ্ঠিত কৰি অহা “লীটকথা শীৰ্ষক আলাপ অনুষ্ঠান এইবাৰ মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা-২০২৪ ৰ সৈতে সংগতি ৰাখি আয়োজন কৰা হয়। “প্ৰতিটো কবিতাই এক মানৱিক মুহূৰ্ত” শীৰ্ষক বিষয়ত অনলাইন যোগে আলাপত মিলিত হয় বিশিষ্ট কবি, সংগীতশিল্পী আৰু গৱেষক মৈত্ৰেয়ী পাটৰে। মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু অধ্যাপক-অধ্যাপিকাসকলেও অংশগ্ৰহণ কৰা এই অনুষ্ঠান আঁত ধৰে ইংৰাজী বিভাগৰ সহকাৰী অধ্যাপক দীপজ্যোতি ভট্টই। ■

৫ লক্ষাধিক টকা মূল্যৰ গ্ৰন্থ বিক্ৰী সফলতাবে সামৰণি মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা ২০২৪



২৩ জানুৱাৰী : ৫ দিনীয়াকৈ আয়োজিত মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা আজি সফলতাবে সমাপ্ত হয়। গ্ৰন্থমেলাৰ লগত সংগতি ৰাখি বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতা, আলোচনা, বক্তৃতা, আলাপ, সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান আদিৰে এই কেইদিন মুখৰিত হৈ আছিল মহাবিদ্যালয়খন। গ্ৰন্থমেলাত অংশগ্ৰহণ কৰা বিপণী বুনীয়াদ, অশোক, কৌশল আৰু শিৱাৰ প্ৰতিনিধিয়ে দিয়া তথ্য অনুসৰি গ্ৰন্থমেলাত ৫ লক্ষাধিক টকা মূল্যক গ্ৰন্থ বিক্ৰী হয়। গ্ৰন্থমেলাখনি সফলতাবে অনুষ্ঠিত কৰাৰ ক্ষেত্ৰত মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় পৰিয়ালৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী, অধ্যাপক-অধ্যাপিকা আৰু কৰ্মচাৰীসকলৰ লগতে স্থানীয় ৰাইজ আৰু অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানে সহযোগিতা আগবঢ়াইছিল। সেইসকলৰ সহযোগিতা আৰু সহায়ৰ বাবে অধ্যক্ষ ড° অতনু কাকতি আৰু গ্ৰন্থমেলাৰ সমন্বয়ক য়মোকথা ফাকে আৰু ড° ৰুণজুন শইকীয়াই সকলোকে ধন্যবাদ তথা কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছে। ■

গ্ৰন্থমেলাৰ অন্যান্য দিশ

মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা ২০২৪ত গ্ৰন্থবিপণীৰ বাদেও মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাক্তন ছাত্ৰ প্ৰবাল বৰুৱাৰ চিত্ৰ আৰু কলা প্ৰদৰ্শনীয়ে সকলোকে আকৰ্ষিত কৰে। তদুপৰি স্থানীয় মহিলাসকলে নিজে প্ৰস্তুত কৰা থলুৱা ৰাদা, বস্ত্ৰ আৰু আ-অলংকাৰৰ বিপণীয়েও ৰাইজৰ সমাদৰ লাভ কৰা দেখা যায়। স্বাৰলখন আৰু মহিলা সৱলীকৰণৰ ক্ষেত্ৰত এয়া আছিল এক গুৰুত্বপূৰ্ণ পদক্ষেপ। প্ৰতিদিনে সন্ধিয়া অনুষ্ঠিত হোৱা সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানতো স্থানীয় বিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু ৰাইজৰ অংশগ্ৰহণ উৎসাহজনক আছিল। ■

গ্ৰন্থমেলাৰ অন্তিম দিনা সৃষ্টিশীল লেখন আৰু গল্প কথন কৰ্মশালা

২৩ জানুৱাৰী : মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয় গ্ৰন্থমেলা ২০২৪ ৰ অন্তিম দিনা পুৱা ১০ বজাৰ পৰা মাৰ্ঘেৰিটা মহাবিদ্যালয়ৰ জেণ্ডাৰ ছেল্পিন সন্মিতিৰ উদ্যোগত সৃষ্টিশীল লেখন আৰু গল্প কথন কৌশল সম্পৰ্কীয়



এখনি কৰ্মশালা অনুষ্ঠিত হৈ যায়। কৰ্মশালাখনিত সমল ব্যক্তি হিচাপে উপস্থিত থাকি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক প্ৰশিক্ষণ প্ৰদান কৰে ড° ময়ূৰী শৰ্মা বৰুৱা আৰু ড° কাকলি দাসে। মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° অতনু কাকতিয়ে উদ্বোধন কৰা আৰু দীপজ্যোতি ভট্টই আঁতৰা এই অনুষ্ঠানত শতাধিক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে। ■

গ্ৰন্থমেলাৰ সামৰণি অনুষ্ঠানত লেখক-প্ৰকাশকৰ সৈতে পাঠকৰ আলাপ

২৩ জানুৱাৰী : আজি বিয়লি ২ বজাৰপৰা মহাবিদ্যালয় আলোচনা কক্ষত গ্ৰন্থমেলাৰ লগত সংগতি আয়োজন কৰা অনুষ্ঠানৰ অন্তিম কাৰ্যসূচী হিচাপে “লেখক, প্ৰকাশকৰ সৈতে পাঠকৰ আলাপ” অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। অসমীয়া বিভাগৰ অধ্যাপক ড° বমেন হাজৰিকাৰ সঞ্চালনাত অনুষ্ঠিত হোৱা এই আলাপত বিশিষ্ট লেখক, অনুবাদক ড° কলাগণ ভূঞা, ঔপন্যাসিক জুৰি বৰা বৰগোহাঁই, সাহিত্য সংগঠক, লেখক লক্ষ্মীমন্দন বৰগোহাঁইয়ে তেখেতসকলৰ সাহিত্য সৃষ্টিৰ অন্তৰালৰ কথা, লেখাৰ কৌশল আদিৰ বিষয়ে পাঠকৰ বিভিন্ন প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়ে। এই আলাপত গ্ৰন্থমেলাত অংশগ্ৰহণকাৰী প্ৰতিষ্ঠানৰ প্ৰতিনিধিসকলে অংশ লৈ বৰ্তমান সময়ৰ প্ৰকাশন আৰু বিপণনৰ ছবিখন ৰাইজৰ আগত দাঙি ধৰে। ■





A Literary and Cultural Rendezvous : Margherita College Book Fair 2024

BOOK DISTRIBUTORS & ORDER SUPPLIERS
DIBRUGARH-786001



In a first of its kind, Margherita College organised a five day book fair at the college campus, from 19-01-24 to 23-01-24. This book fair was organised with the objective of exposing the students of the college in particular and the local community in general to various kinds of literary development in the state. The fair was inaugurated by popular Assamese laureate, Dr. Bhringeswar Sarma.

The first day of the book fair recorded a poets' meet where 25 poets (multilingual) had taken part. This meeting was chaired by Dr. Atonu Kakoty, Principal, Margherita College; and moderated by popular Assamese poet Koustavmoni Dutta Saikia. Towards the afternoon, a cultural programme was organised at the open stage of the college where students from the college as well as participants from outside the college showcased their creativity and talent.

On 20-01-24, a panel discussion on "Sociology of Music" was organised by the Department of Sociology, Margherita College. This discussion was chaired by Dr. Kripaprasad Upadhyaya, Principal, Ledo College. Sri Hemanta Dewri, Associate Professor, Department of Assamese, Sadiya College, and Dr. Dipali Borpujari, Assistant Professor, Department of Botany, Margherita College took part in this panel discussion as resource persons. This was followed by a drawing competition and a cultural evening.

On 21-01-24, Margherita Lekhika Sangstha and Patkai Kobi Chakra organised a storytelling competition at the college. Simultaneously, a story writing workshop was conducted by the Department of Assamese. The highlight of the bookfair was a panel discussion on "Radio Literature" – an initiative by Akashbani, Dibrugarh Centre. Prof. Karabi Deka Hazarika, renowned academician and writer, chaired this discussion where Dr. Nirajana Mahanta Bezborra, Professor, Department of Assamese, Dibrugarh University, and Sapunjyoti Thakur, popular playwright and radio artist, took part as resource personnels. The annual News Letter of Margherita College and a collection of short stories by Dr. Runjun Saikia, Associate Professor and Head, Department of Assamese, was also launched at this event.

On 22-01-24, the Department of English hosted "Litkatha" (online mode) where poet, lyricist, and singer, Maitrayee Patar spoke on the art and craft of poetry. She enlightened the audience on the various aspects of the poetic form and also read out a few poems written by her.

On 23-01-24, the Gender Champion Committee of Margherita College organised a workshop on creative writing and storytelling. Dr. Mayuri Sharma Baruah, Associate Professor, Department of English, Tinsukia College, and Dr. Kakalee Das, Assistant Professor, Department of English, Tinsukia College, were present at the workshop as resource persons. On the same day, the Department of Assamese hosted an interactive session among writers, readers, and publishers. Dr. Ramen Hazarika, Associate Professor, Department of Assamese, acted as the chair of this session where Dr. Kalyan Bhuyan, a faculty member of Dibrugarh University; Juri Bora Borgohain, renowned fiction writer, Lakhinandan Borgohain, popular writer, and publishers who took part in the Margherita College Book Fair participated as resource persons in this interactive session.

The bookfair formally ended on the evening of 23-01-24 with a prize distribution ceremony. It must be noted that a total of five sellers/publishers took part in the fair – Siva Book Stall, Kaustubh Prakashan, Buniyaad and Ashok Publications. ■

সম্পাদনা সমিতি :

উপদেষ্টা :

ড° অতনু কাকতি
ড° কণকজনা শইকীয়া
য়েমোকমা ফাকে

সম্পাদক :

ড° কৌন্তভমণি নাথ

সম্পাদনা সহযোগী :

দীপজ্যোতি ভট্ট



গ্ৰন্থমেলা বিশেষ এই সংবাদপত্ৰ উত্তৰ পূব কমালা ক্ষেত্ৰ, মাৰ্ঘেৰিটাৰ অৰ্থ সাহায্যত প্ৰকাশ কৰা হৈছে।